

Inhoudsopgave

Verbeelding	9
Wetenschappelijk onderzoek en verbeelding, aan de hand van Baron von Münchhausen <i>Hans Alma</i>	
Sensibele rationaliteit	21
De wijsheid van de roman <i>Martien Schreurs</i>	
Empathisch denken	35
Over zingeving, creativiteit en de ervaring van anderen <i>Joachim Duyndam</i>	
Solidariteit	49
De spanning tussen rationaliteit en moraliteit <i>Harry Kunneman</i>	
Vertrouwen	77
Tussen wantrouwen en naïviteit in kwalitatief onderzoek <i>Ina Brouwer</i>	
Openheid	91
Hoe te vermijden met open ogen een loze greppel in te lopen <i>Coyan Tromp</i>	
Betrokkenheid	103
Tussen eigenwijsheid en boekenwijsheid <i>Douwe van Houten</i>	
Onafhankelijkheid	113
De onafhankelijkheid van de onderzoeker in een multidisciplinaire context: humanisme, ethiek en verouderingsonderzoek <i>Peter Derkx</i>	
Flexibiliteit	127
Een methodologische evaluatie van de dialogische relatie in empirisch kwalitatief onderzoek <i>Anneke Sools</i>	
Scepsis	141
Van ongezond scepticisme naar gezonde twijfel <i>Ilja Maso</i>	

Moed 151
Over schrijven in weerwil van twijfel
Ruud Kaulingfreks

Personalia auteurs 159