



Veel kinderen zijn geïntrigeerd door koffie. Wanneer je een kopje drinkt, komen ze met nieuwsgierige vragen. Wat is dat? Mag ik eens ruiken? Mag ik proeven? En dan trekken de meesten een vies gezicht. Koffiedrinken beschouwen de meeste kinderen én volwassenen als iets 'voor grote mensen'. En toch... Je hoeft koffie niet per se te drinken, je kunt er ook mee werken. In deze Okiddo schilderen peuters met hergebruikt koffiegruis/koffiedrab.

Het korrelige gruis en de bruine lijnen zorgen voor een mooi effect

Koffiedik (kijken) ruiken, voelen en... ermee schilderen!

Benodigheden:

- koffiegruis/-drab in bekertjes
- mengschaaltje
- kannetje water
- dikke penselen
- wit tekenpapier

Ongewone materialen hergebruiken

Hergebruiken is geen modewoord in de opvang. Opvangouders, begeleiders en ouders gaan bewust om met energie, kiezen voor gezonde voeding en zijn zuinig met water. Bovendien geven ze allerlei doosjes, potjes, oude handtassen of schoenen een tweede leven! Vaak bevatten ook symbolische kinderspeelhoeken zoals het keukentje en het poppenverblijf heel veel opnieuw gebruikt materiaal.

Als je maar kijkt naar wat kinderen aanspreekt, word je vanzelf geïnspireerd om te werken met dat soort, misschien wat ongewone materialen. Wanneer begeleidster Selma haar koffie morst en zo een vlek maakt op een wit papier, bedenkt ze een leuke activiteit voor peuters: schilderen met hergebruikt koffiegruis.

Tip: je kunt ook wat behangerslijm bij de koffie voegen, dan krijg je een dikke brij die goed smeerbaar is. Zo blijft het koffiegruis gemakkelijk op het tekenblad plakken.

De handen vuil maken

Kinderen genieten ervan om samen aan de slag te gaan. Meteen staan vier peuters nieuwsgierig aan de knutseltafel. Selma geeft ieder een kopje met koffiegruis en een mengschaaltje. Ze laat de

kinderen eerst ruiken aan de koffie, daarna strooien de kinderen het gruis op een bordje, gieten er een beetje water over en mengen dit alles met een penseel.

Alessia is een peuter die niet bang is om haar handen vuil te maken. Nog voor Selma de penselen op tafel legt smeert Alessia het gruis over het blad. Victor kijkt met opgetrokken neus naar haar bedrijvigheid.

Het is interessant om kinderen tijdens hun spel en werk te observeren. Zo zal er altijd eentje enthousiast de verf uitsmeren, de klei kneden of bloem met water mengen, terwijl een andere peuter dit met verbaasde of angstige ogen bestudeert. Wanneer Selma opmerkt hoe huiverig Victor reageert, probeert ze hem zonder dwingen te overtuigen. Het duurt een tijdje maar uiteindelijk roert Victor ook met zijn penseel in de koffie om er daarna mee op het witte blad te schilderen.

Bruin sop

De kinderen schilderen met het bruine sop op hun vel papier, de korrelige koffie en de bruine lijnen zorgen voor een mooi effect. Mila komt erbij, ze is een van de jongere kinderen uit de groep. Ze kijkt naar de anderen, ze neemt een penseel aan en gaat ijverig aan het werk. Ze geniet duidelijk van de activiteit: jongere kinderen vinden het leuk om bij de activiteiten van oudere kinderen betrokken te worden. Mila gaat volledig op in haar creatie, en als de kinderen de tafel opruimen en hun handen wassen doet ze dapper mee. Jong geleerd is oud gedaan! ◀

Met dank aan het team en de kinderen van de leefgroep De Nijntjes, kinderdagverblijf Knuffelboom UZ Gent.