

Kropswolde : een novelle / Olaf Stomp. - Amsterdam : Scrivare, cop. 2009. - 110 p ; 23 cm.

Novelle van toneelschrijver Olaf Stomp [1963], die zijn theaterstuk 'Kaasfondue en de angst voor blauw' als basis voor 'Kropswolde' gebruikte. De voormalige asielzoekers en nu Iraanse Nederlanders Jiyān en Mahdi krijgen een huis in een nieuwbouwwijk. Buurvrouw Ada nodigt hen spontaan uit voor een kaasfondue. De nieuwelingen blijken buurman Ben echter te kennen uit het Groningse asielzoekerscentrum Kropswolde. Er ontstaat een onheilspellende spanning tussen de twee echtparen. Ook tussen Ada en Ben ligt een onuitgesproken trauma, dat te maken heeft met een kind. Mooi en met spanning geschreven verhaal met veel perspectief- en tijdwisselingen. Het verhaal laveert tussen Teheran en Nederland en de vier hoofdpersonages. Knap opgebouwd, want in de plot komen alle verhaallijnen samen en lost de spanning op. De cover is minder aantrekkelijk en geeft de indruk met een toneelstuk te maken te hebben. Voor geïnteresseerden in (misstanden) in asielzoekerscentra, nieuwe Nederlanders of gewoon een goed verhaal. Paperback; kleine druk.