

### **'Vergeet het romantische ideaal'**

Sophie de Wijn (66) geeft tips voor zestigplussers op vrijersvoeten

Na veertien jaar alleen zijn, ging Sophie de Wijn (66) opnieuw op zoek naar een vaste partner. Ze is lang niet de enige. Steeds meer zestigplussers begeven zich op vrijersvoeten. Voor hen schreef De Wijn een gebruiksaanwijzing.

### **'Bereid je goed voor en onderhandel'**

Annemie Eeckhout Zestigplussers hebben in theorie nog twintig, vijftig jaar te goeden met gezonde gevoelens en verlangens. Waarom zouden ze die in de koelkast opbergen en de rest van hun leven alleen doorbrengen of een slecht huwelijk nog zo lang uitzitten? zegt Sophie de Wijn. Zelf was ze 61 toen ze, na veertien jaar alleen zijn, op zoek ging naar een vaste partner. Om de pioniers van de liefde na zestig op weg te helpen, schreef ze een gebruiksaanwijzing gebaseerd op eigen ervaringen en gesprekken. 'Er wordt zoveel over vijftigplussers geschreven, maar over de zestigplussers zie je niet veel. Er is nochtans een wezenlijk verschil: in tegenstelling tot de babyboomers die welvaart hebben opgebouwd, zijn wij een generatie die zich met weinig tevreden stelt. We moeten leren onszelf die nieuwe partner op oudere leeftijd te gunnen. Het is geen luxe. Een tweede verschil is dat wij, in tegenstelling tot vele vijftigers, niet meer werken.' Uw eerste tip voor de zoektocht naar een vaste partner: ga niet overhaast te werk. Sophie de Wijn: 'Precies. Nogal wat mannen en vrouwen denken dat ze door hun leeftijd snel te werk moeten gaan, maar in haast kan je geen goede beslissingen nemen. Daarom spreek ik ook over verkering, een wat in onbruik geraakte term, maar een heel belangrijke periode.' 'Na zestig jaar in een nieuwe relatie stappen is heel anders dan op jonge leeftijd. Ieder heeft zijn persoonlijke inventaris: verleden, familie, gewoonten, kinderen, kleinkinderen, geld, vrienden, kennissen, gewoonten. Dat kan je niet wegcijferen en moet je met elkaar bespreken.' Word je met de jaren niet heel kieskeurig? 'Ik verkies de term kritisch. Je weet beter wat je wil, want het leven heeft inzichten opgeleverd. Daar is niets mis mee. Bereid je goed voor en onderhandel. Dat klinkt heel zakelijk, maar een goede verbintenis heeft enige objectiviteit nodig. Hoe gaan we met de familie om, waar gaan we wonen, wat laten we bij de notaris noteren, hoe zullen we ons geld uitgeven, hoe brengen we de dagen door, wat met ons seksleven... Laat het allemaal de revue passeren.' Vraagt het aangaan van een relatie ook niet wat overmoed? 'Je kan beter te veel dan te weinig afwegen maar je moet er bovenal in geloven. Eenzaamheid en verveling lijken mij geen goede redenen om een partner te zoeken. Het vraagt een zekere moed om je op onze leeftijd op onbekend terrein te begeven. Het blijft een risico, de verschillen tussen de partners kunnen te groot zijn, maar ik vind het belangrijk in alle fases van het leven het lef te hebben om risico's te nemen.' Welke rol speelt het verouderende uiterlijk? 'De beeldcultuur predikt dat alleen jonge mensen met een strak lijf aantrekkelijk zijn. Sommigen laten zich daar door beïnvloeden. Een vrouw uit mijn boek durft zich uit schaamte voor haar verouderde lichaam niet meer in het bijzijn van haar partner uitkleden.' Vallen oudere mannen niet eerder op een jongere vrouw? 'Ik heb mijn boek geschreven voor mensen met een voorkeur voor een partner van dezelfde leeftijd. Zo'n relatie heeft ook meer kans op slagen.' Hoe reageert de omgeving op zestigplussers op vrijersvoeten? 'De kinderen kunnen daar problemen mee hebben. Zeker wat de erfenis betreft. Ook vinden zij soms dat zij op de hoogte moeten zijn wanneer vader of moeder een nieuwe partner zoekt en daar zelfs een stem moeten in hebben. Natuurlijk moet je er begrip voor opbrengen dat een nieuwe partner gevoelig ligt. Je neemt hem of haar best ook niet meteen overal mee naartoe, maar ik vind niet dat je de instemming van je kinderen moet vragen.' Wat denken de kleinkinderen over het seksleven van opa of oma? 'Daar wordt soms lacherig over gedaan. In het boek staat een fragment van een kleinzoon die zich dood schaamt wanneer hij in het bijzijn van anderen zijn oma van zeventig op het strand met een man ziet dollen. Tja, mensen zullen zich toch moeten realiseren dat de intieme verlangens blijven.' Hebben mannen op leeftijd niet vaak andere verwachtingen van een relatie dan vrouwen? 'Wanneer de man op zoek is naar iemand die voor hem zorgt, terwijl de vrouw na al die jaren wel eens iets anders wil dan zorgen, dan kan dat voor problemen zorgen. Vandaar het belang van onderhandelen.' Hoe romantisch is liefde na zestig? 'Je laat het romantische ideaal best vallen. Er zijn veel teleurstellingen omdat mensen - ja, ook nog op die leeftijd - soms denken alles bij één persoon te kunnen halen en brengen, maar zo iemand bestaat niet.' *'Verkering na je zestigste'*. Een gebruiksaanwijzing' door Sophie de Wijn, uitgeverij Scrivare/SWP, 160 blz., 14,90 euro. (Uit Het Nieuwsblad en Het Volk: 30 juli 2007)